PORTO DEI
BENANDANTI

30 novembre - 8 dicembre 2024
PORTOGRUARO - VE

10+PAB!
= ORK31

FONDAZIONE DI COMUNITÀ
SANTO STEFANO
ONLUS

Città di Portogruaro

FONDAZIONE DI COMUNITÀ SANTO STEFANO ONLUS

ORK 31

PORTO DEI BENANDANTI

pab punto arte benandante

PAB CITTÀ CHE ESPONE

orchestrazione trentuno

festival d'arte varia,
dal 30 novembre al 8 dicembre 2024
PORTOGRUARO - VE

SAB.30 nov

Sala Biblioteca Comunale, via Seminario 29
Ore 16.45 - 18.30

La Tavola Rotonda
"Il sorriso non ci manca, 10 anni di PAB"

Galleria PAB (Punto Arte Benandante), via Molini 1
Dalle ore 19.00

Apertura dell'esposizione «10 PAB»

a seguire aperitivo benandante

Con i contributi visivi degli artisti che hanno inviato opere di cm. 10 x 10

DOM.01 dic

Galleria PAB, via Molini 1
Dalle ore 18.30

Portolano – Poesie d'amore e di solitudine

Presentazione progetto editoriale e musiche...
con Massimiliano Drigo e Jeco Padovese

SAB.07 dic

Sede FUTURLAB, via F. Filzi 5
Dalle ore 18.00

"Prima ... e poi (forse) il suono"
Dialettiche in diretta con **xoX** e **Matteo Torcinovich**

Dalle ore 19.45
NUTRIMENTI
cibo per menti aperte
e vini locali
(Le Crede prod.)

start con intervento di Richard B. Lewis

Monologo attorno alla filosofia Sonica di XX Century Zorro ... el Funeral de Kocis

Segnaletiche dal fotocopiatore meccanico... e k7... e Polaroid

MC: Max Bazzana
valletti: Renzo e Roby

Dalle ore 21.00
poetry ANTIslam

hanno accettato la sfida dell'applausometro:
Enzo Santese, Rodolfo Zucco, Fulvia Spizzo,
Lussia Di Uanis, Elisa Modonutti,
Dan Fattori, Francesco Tomada ... ed altri!

DOM.08 dic

Galleria PAB, via Molini 1
Dalle ore 18.30

DJ TAFFY - PAB super set
Finissage dell'esposizione «10 PAB»

a seguire aperitivo benandante

Porto dei benandanti - https://orchestrazioni.wordpress.com/

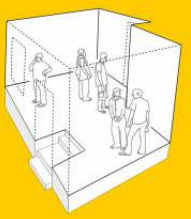
L'edizione 2024 (la n.31) di Orchestrazione, Festival multimediale di arti varie (dal 1992), è coincisa con il decimo compleanno della galleria PAB.
A tal fine tutta la consueta esposizione collettiva è ruotata attorno ad una Call di Artisti, chiamati a produrre una o più opere di dimensioni contenute (cm.10x10) e oltre ad eventi performativi organizzati nella settimana del Festival si è inaugurata la manifestazione con una tavola rotonda che ha visto il confronto tra operatori del settore cultura tra Veneto e Friuli Venezia Giulia.
Gli artisti che hanno contribuito all'esposizione sono stati oltre 120 donandoci ben 195 opere e le giornate di apertura della galleria PAB sono state sempre molto frequentate dal pubblico.
Anche nella giornata inaugurale, con la tavola rotonda del pomeriggio presso la biblioteca comunale e con saluto delle autorità, si sono superate abbondantemente le cento presenze.
La tavola rotonda dal titolo "Il sorriso non ci manca - 10 anni di PAB" ha confermato la centralità e l'originalità di questa piccola galleria nel panorama del nord est italiano, delineandosi con la propria attività di ricerca e di intensissima programmazione, come vero e proprio presidio culturale territoriale.
La manifestazione ha visto poi seguire altri quattro eventi (presentazione libro, incontro musicale, potry antislam e DJset) in diverse locazioni, sempre con ottima affluenza di pubblico.

Sono intervenuti agli eventi: Fabio Merotto, Lara Bortolusso, Chiara Tavella, Diego Collovini, Michele Tajariol, Alfonso Firmani, Massimiliano Drigo, Jeco Padovese, Fabio Zigante - xoX, Matteo Torcinovich, Richard B. Lewis, Rodolfo Zucco, Fulvia Spizzo, Lussia Di Uanis, Elisa Modonutti, Dan Fattori, Francesco Tomada, Guido Cupani, Alessandro De Ioannon, Gianluca Gobbato, Max Bazzana, DJ Taffy.

orchestrazione trentuno

10PAB

Apertura dell'esposizione «10 PAB»



Con i contributi visivi degli artisti che hanno inviato opere di cm. 10 x 10

SAB.30 nov
Galleria PAB, via Molini 1
Dalle ore 19.00

orchestrazione trentuno

Tavola Rotonda: Il sorriso non ci manca, 10 anni di PAB

SAB.30 nov
Sala Biblioteca Comunale, via Seminario 29
Ore 16.45 - 18.30

Lara Bortolusso, Michele Tajariol, Alfonso Firmani Fabio Merotto, Chiara Tavella, Diego Collovini.

orchestrazione trentuno

Massimiliano Drigo + Jeco Padovese

Portolano. Poesie d'amore e di solitudine

DOM.01 dic
Galleria PAB, via Molini 1
Dalle ore 18.30

orchestrazione trentuno

xoX+Matteo Torcinovich +Richard B. Lewis

"Prima ... e poi (forse) il suono"

SAB.07 dic
Sede FUTURLAB, via F. Filzi 5
Dalle ore 18.00
PORTOGRUARO (VE)

orchestrazione trentuno

POETRY ANTISLAM

MC > Max Bazzana, con: Enzo Santese, Rodolfo Zucco, Fulvia Spizzo, Lussia Di Uanis, Elisa Modonutti, Dan Fattori, Francesco Tomada ... ed altri!

SAB.07 dic
Sede FUTURLAB, via F. Filzi 5
Dalle ore 21.00

orchestrazione trentuno

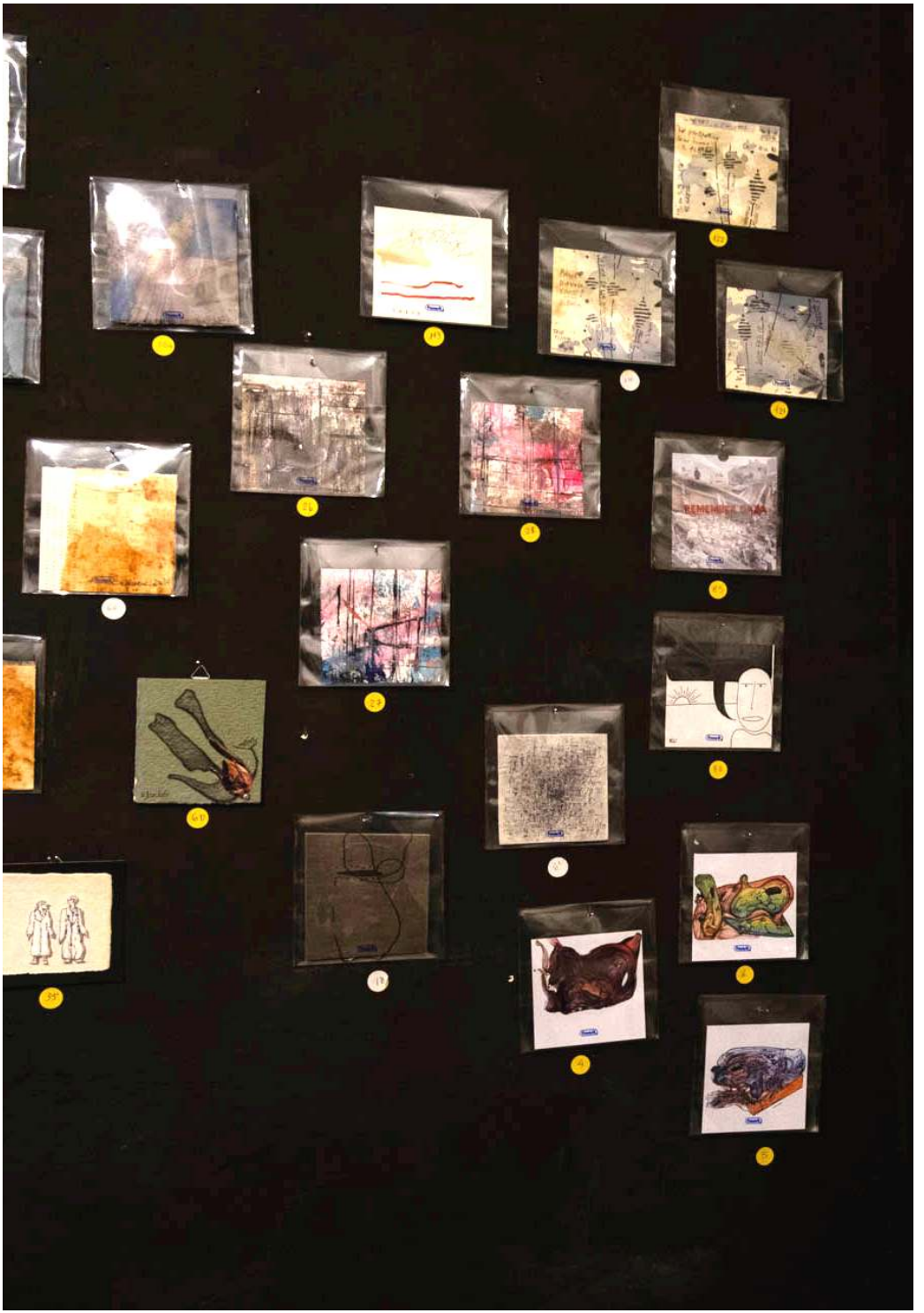
DJ TAFFY

PAB super set

DOM.08 dic
Galleria PAB, via Molini 1
Dalle ore 18.30

DON'T CALL IT PUNK

KILLS
FASCISTS
STUPIDS



2024

elenco autori di tutte le opere pervenute

Monica Ferro
Alessandro Negri
Irene Radassao
Simone Gluseppin
DJ Taffy
Devid Strussiat
Paolo Valcic
Sandro Pellarin
Laura Piovesan
Vincenzo Alberini
Paolo Dreossi
Beniamino Pittino
Marisa Cignolini
Adriana Bassi
Roberto Ferrari
Gastone Mini
Renzo Possanelli
Serena Debegnach
Luigi Loppi
Cristina Lombardo
Giulia Spanghero
Silvia Lepore
xoX
Duccio Santini
AMD
Silvio Vicenzi
Valeria Marchi
Di Lorenzo Benedetta S.
Mauro Gentile
Ennio Malisan
Alessandro De Iannon
Francesco Deotto
Alessandra Cappellozza
Benedetta Jandolo
Francesca Di Sopra
Loretta Cappanera
Maddalena Valerio
Luca Terenzi
Tiziana Pauletto
Mario Almede
Roberta Gasperi
Susi Piazza
Luisa Pedrina
Ermanno Cevro Vukovic
Roberto Gianinetti
Catia Liani
Renzo Cevro Vukovic
Angela Caporaso
Giacomo Sandron
Pasquale Luongo
Caroline Heider
Silva Pellegrini
Luigi Golin
Alessandro Ceccotto
Gianluca Tedali (S.R.)
Luisa Baciarlini (S.R.)
Susanna Doccioli (S.R.)
Olga Danelone
Piergiorgio Mongioj
Manuela Simoncelli
Sara Ceccato
Franco Gumbass
Alessandro Nazzi
Manuel De Marco
Simonetta Moro
Antonio Silvestrini
Enzo Comin
Nerella Barazzuol
Carla Di Pardo
Andrea Marin
Sabina Romanin
Aldo Merce
Nicoletta De Bellis
Marco Fintina
Ivano Nespolon
Alessandra Ghiraldelli
Carmelo Cacciato
Alfonso Firmani
Annamaria Iodice
Patrizia Oliva
Riccardo Brunetti
Cristina Chiantoretto
Enne Effe
Fulvia Spizzo
Gigi De Bellis
Raffaella Anzolin
Giuliana Vignando
Natascia Raffio
Paolo Ciot
Laura Grego
Moreno Gaudenzi
Alessandra Spizzo
Silvia Braida
G. Barbieri
Renza Monreale
Orietta Masin
Maddalena Bellarini
Edoardo Nardin
Ugo Gangheri
Raffaele Santillo
Lorena Chiarcos
Sara Cigliutti
Eliana Bozzi
Renato De Marco
Paola Gamba
Luca Nespolon
Alessandra Gusso
Guerrino Dirindin
Massimo Porisiensi
Manuela Marchesan
Marisa Bidese
Gianni Pasotti
Giulia Sgrò
Enrico Saba
Giulia Zanier
Maurizio Fava
Vanni De Conti
Roberto Davide Valerio
Manuel Baldassare
Rosella Zentilin
Loredana Corradin

con il patrocinio

Città di Portogruaro

con il sostegno

FONDAZIONE DI COMUNITÀ SANTO STEFANO ONLUS

organizzazione

PORTO DEI BENANDANTI

nell'ambito di

orchestrazione trentuno

festival d'arte varia, dal 30 novembre al 8 dicembre 2024, PORTOGRUARO - VE

pab
punto arte benandante

"Il sorriso non ci manca, 10 anni di PAB"

Tavola Rotonda

SAB.30 nov

Sala conferenze
Biblioteca Comunale, via Seminario 29

Ore 16.45
Saluti istituzionali

Ore 17.00 - 17.45
Breve introduzione di Marco Pasian
e primo giro di interventi con:
Fabio Merotto, Lara Bortolusso, Chiara Tavella, Diego Collovini, Michele Tajariol, Alfonso Firmani

Ore 17.45 - 18.30
secondo giro di interventi

Dalle 18,30
trasferimento alla galleria PAB
per inaugurazione della mostra

«10 PAB»

Porto dei benandanti
orchestrazioni.wordpress.com

pab
punto arte benandante

pab
pab
pab

Sabato 30 novembre 2024
ore 17.00
Tavola rotonda: Il sorriso non ci manca, 10 anni di PAB

Con
Lara Bortolusso,
Michele Tajariol,
Alfonso Firmani,
Fabio Merotto,
Chiara Tavella,
Diego Collovini.

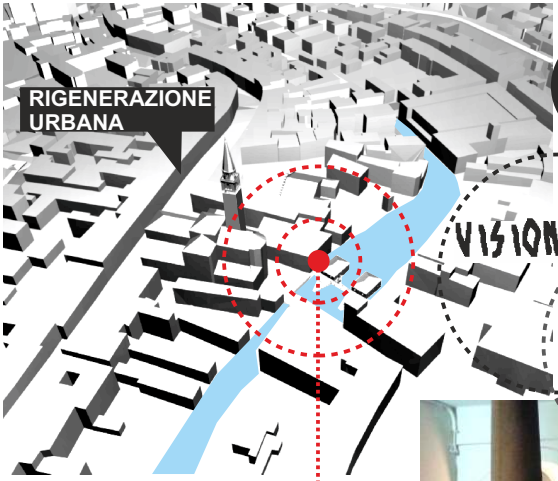
DUE note a caldo, a margine della tavola rotonda di ieri.
Il sorriso non ci manca, il sorriso non è mancato, perchè quello che riusciamo ad essere come Benandanti associati al Porto è l'accoglienza, lo stare assieme nell'arte, la relazione che diventa amicizia.

Gli amici, artisti, critici (e curatori che dir si voglia) hanno in buona sostanza confermato alcune sfumature del succedersi nell'attività decennale del PAB, cose che ci siamo detti più volte a tu per tu, ma che qui hanno sostanzialmente avuto occasione di essere "istituzionalizzate" in un dibattito pubblico, diventare storia.

Il luogo inanzi tutto, la stanzetta magica vicino al fiume che fa rumore e/o musica. **La stanza che si riempe di meraviglie** con la possibilità di piantare chiodi ovunque (tranne nel soffitto fatto di cannucciato)! La parete nera di Poldelmengo, omaggiata da Alfonso e da molti altri artisti a venire.
La forza della costanza poi. Il mantenere un ritmo serrato di esposizioni che si suggeguono ogni due settimane (escluso luglio/agosto che siamo sul Festival Notturni). La libertà lasciata ai singoli artisti e ai singoli curatori, dimostra anche di saper dar valore alla **trasversalità dei linguaggi**, di far emergere nuove personalità o confermare ricerche di salda esperienza. L'essere un esempio di unicità operativa nel territorio (e nodo di una rete cresciuta per affinità), dove oramai il sistema dell'arte è corrotto da grandi numeri (banane con adesivi) ma anche dove le gallerie storiche chiudono i battenti, lasciando un vuoto alla ricerca e alla relazione diretta con gli artisti.

Suonano le parole resistenza (Chiara) ed eroi (Diego), che ringraziamo vivamente, di cui solo in parte sentiamo il peso di una certa responsabilità, perchè per ora sentiamo di dover essere 'presenti'. Presenza, gestione e visione sono generalmente aree che si intrecciano e determinano la costruzione identitaria dei luoghi. Noi, si, ci sentiamo un presidio culturale che permane e naviga nella burrascosa società contemporanea.
La politica, la politica culturale, la politica culturale pubblica, di cui tutti gli interventi hanno accennato mancare difettando di presenza, gestione e soprattutto visione. Noi al secondo giro di domande abbiamo proprio chiesto quale fosse la visione futura per l'operatività della piccola galleria PAB. **Mantenere la rotta** è stato il primo suggerimento (Alfonso, Michele), allargare la rete (Fabio), costruire occasioni per **nuove relazioni** (Lara), attività collaterali... si è accennato a residenze, a laboratori. In somma tanta roba! A cui francamente fatichiamo al momento pensare, perchè le energie complessivamente stanno calando e c'è bisogno di una ricarica ed in parte questo stare insieme e discutere ha giovato! Ma in verità un tema a cui si è giunti tutti è un auspicato **ricambio generazionale**, di cui noi possiamo garantire leggerezza e memoria storica. I giovani che ruotano su sfere non percepite ma di cui sappiamo avere risorse che possono rivoluzionare tutte le nostre certezze relazionali, mentre a noi il sorriso non manca!

PDB



senso del luogo

GESTIONE

VISIONE

PRESENZA

la città possiede potenzialità

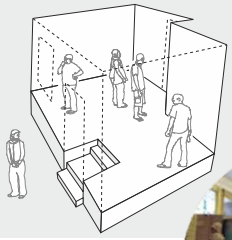
PORTOGRUARO - VE
Casa del Mutilato

nel suo riuso di spazi collettivi

presidiare connettere e potenziare

pab
punto arte benandante

creare attività aggregative



superficie sala mq. 13,68
sviluppo ml. espositivi 12,50

pab
punto arte benandante

Se ad oggi possiamo assegnare un riconosciuto valore di 'luogo' a questo PAB, è grazie al costante impegno di un gruppo di persone che ha saputo mantenere dritta la rotta della propria progettualità.

Preambolo.

Prendersi cura dei territori è, in prima battuta, una responsabilità che ci avvicina al valore civico di ogni nostra azione verso gli altri e l'ambiente che ci ospita.
Tale semplici motivazioni hanno portato all'attivazione dal novembre del 2014, di uno spazio privato ma con funzione pubblica, una piccolissima galleria d'arte, in centro storico a Portogruaro, collegata alla già longeva attività di una associazione culturale esistente (il Porto dei Benandanti), con l'intento principale di diventare un punto di incontro e di riferimento per l'intera comunità (da cui il nome, PAB = punto arte benandante).
Si sono messe in campo capacità relazionali, conoscenze territoriali, reti di interscambio, coerenza progettuale negli aspetti gestionali e comunicativi, condivisione delle finalità direzionali-artistiche, dando vita ad oggi ad oltre 150 eventi espositivi. Centinaia tra artisti, poeti, musicisti e teatranti hanno dato forza a questo presidio culturale cittadino, ormai riconosciuto anche in ambito interregionale.
Se ad oggi possiamo assegnare un riconosciuto valore di 'luogo' a questo PAB, è grazie al costante impegno di un gruppo di persone che ha saputo mantenere dritta la rotta della propria progettualità.
Tra i curatori dell'associazione figurano: Lara Bortolusso, Renzo Cevro Vukovic, Roberto Ferrari, Sandro Pellarin, Pasquale Luongo, Marco Pasian,

«10 PAB»
numero 100
CRISTIANO PINZAN
ORGANICA
IL TEMPO DI...
sabina romani
ALFREDO PECILE
QUESTI CORPI SPLENDIDI
INFINITO
davide verziagi
NORMALE
VIRUS
ORCHESTRAZIONE 25
vanni de conti
PHOENOMENA 70
Poesia & Fotografia.
SCRITTURE
ANNA BELLO
CEVR0.52 x r
RENZO CEVRO-VUKOVIC
ANNA PONTEL
SOLITARIO CAPPONCINO
PRASSI
ALBERTO CELLOTTO
federica verona
#thoplo
pierpaolo febb
Back to school
flying over...
Tamao Hosuki
CASSTOPEA
esne effe
valeria marchi
CAMERA MAGMATICA
TRACCE
UGO GANGHERI
IL FILO ROSSO
CRISTINA MEDITO
VIN, SANH E SOLDAI
Roberto Ferrari Roberta Gasperi
i cigoli logici
deka
ROBERTA GASPERI
Vin, Sâlh e Soldai
CIVILIZZAZIONI
CARLO VIDONI
POLDELMENCO
GIULIA VIT
WATERMILL
roberto carlone
elisabetta di sopra
mario vignando
claudio biason
Il disegno
stefano marchi
AT HOME paintings
pt.2
giulia sgro
STORIE ILLUSTRATE
giuliamarian
VISIONE 19
olga darvione
& marinagievsevskil
planimetrie
claude andreini
UAGG!!
pab
ingresso libero

pab